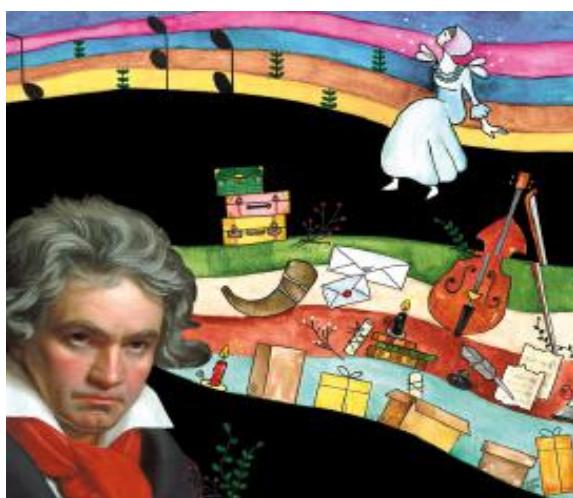


Beethoven packt aus

mini.musik Kinderkonzert zum 250. Geburtstag des großen Komponisten

München, VORABVERÖFFENTLICHUNG – 2020 ist das Jubiläumsjahr eines der größten deutschsprachigen Komponisten, Ludwig van Beethoven. Das muss gebührend gefeiert werden. mini.musik – Große Musik für kleine Menschen e.V. hat sich hierfür ein ganz besonders Kinderkonzert ausgedacht: Mit „Beethoven packt aus“ zeigt der Konzertveranstalter Münchener Familien das bewegte Leben des Komponisten. Insgesamt ist er 70 Mal umgezogen! Die vielen Umzugskisten, die auch das Bühnenbild bilden, sind die Guckfenster in unterschiedliche Aspekte des Komponisten-Lebens und Schaffens. Im Mittelpunkt stehen jedoch unvergessliche Beethovens-Werke, die mini.musik mit zeitgenössischen Auftragskompositionen untermalt. Zu sehen und zu hören ist das Konzert am 8. November in der Black Box, Gasteig.



Die Werke Ludwig van Beethovens kennt wirklich jedes Kind. Aber wie hat der Ausnahmekomponist eigentlich gelebt? Der Kinderkonzertveranstalter mini.musik – Große Musik für kleine Menschen e.V. bringt Licht in sein Leben. Beim Mitmachkonzert „Beethoven packt aus“ begleiten Kinder von 3 bis 6 Jahren mit ihren Eltern den Künstler auf einigen seiner unzähligen Umzügen. Zu sehen und zu hören am 8. November 2020, 14.00 und 16.00 Uhr in der Black Box, Gasteig München.

Er war ein echter Unruhegeist: Ludwig van Beethoven ist mehr als siebzig Mal umgezogen! Von der Stadt aufs Land und wieder zurück oder auch innerhalb derselben Stadt. Immer mit Klavier, Komponierpapier und stapelweise Kisten. Was in diesen Kisten wohl drin ist? Geheimbotschaften und Geschichten, Rätsel und Rhythmen, Lieder und Liebesbriefe. Viele Überraschungen sind hier zu entdecken – und so machen die Konzertgäste Bekanntschaft mit diesem Beethoven, der einer der berühmtesten Komponisten der Welt und gleichzeitig ein ziemlich wilder Kerl war.

Beethoven lebt in Kisten. Und so bilden die Kisten auch das Bühnenbild, das bespielt wird: als neu zu beziehende Wohnung, als Treppe zum Erfolg, als Rückzugsort der Verzweiflung und Einsamkeit, als Echokammer, als Spielkiste und Überraschungsbox.

Doch Beethoven packt auch ein und aus, denn er zieht viel umher – nicht nur von Bonn nach Wien, sondern auch innerhalb einer Stadt und fast jeden Sommer von der Stadt aufs Land. Beim Auspacken freut er sich über Notenpapier,

Pressekontakt:

Anastasia Reiber, E-Mail: anastasia.reiber@mini-musik.de, Tel. 08131-333 44 10

PRESSEMITTEILUNG

Schreibfeder und Tintenfass, über seine bereits geschriebene Musik, die die Musiker:innen auch gleich spielen sollen, sucht nach einem Bild seiner fernen Geliebten, staunt über eine tickende Kiste, liest seine Briefe wieder durch, schreibt selber welche, wird wütend, weil er seinen Groschen nicht mehr findet, und verzweifelt, weil er immer schlechter hört.

Im Kinderkonzert verbindet mini.musik geschickt das Thema Umziehen mit entscheidenden Aspekten aus dem Leben des Komponisten. Ein Schauspieler verkörpert dabei nicht nur den modernen Komponisten, sondern schlüpft auch in verschiedene Rollen, um Beethoven und seine Ruhelosigkeit, aber auch seine Virtuosität und Genialität den Konzertgästen zu verdeutlichen. Diese lauschen nicht nur gebannt den Beethovenschen Werken, sondern sind Teil der mini.musik-Komposition.

Zu hören sind berühmte Werke von Ludwig van Beethoven und einige für das Konzert extra in Auftrag gegebene Kompositionen gespielt auf Violine, Violoncello, Klavier, Klarinette – mit Schauspiel und Moderation.

Das Konzept stammt aus der Feder von den mini.musik Gründerinnen Anastasia Reiber und Uta Sailer sowie Florian Volkmann.

ÜBER mini.musik – Große Musik für kleine Menschen e.V.:

mini.musik – Große Musik für kleine Menschen e.V. bietet seit 2007 klassische Konzerte für Kinder von drei bis sechs Jahren. Die mini.musik Konzerte werden alljährlich im HP 8 Kulturzentrum Gasteig in München aufgeführt. Es gibt Familienkonzerte sonntags um 14:00 und 16:00 Uhr und Kindergartenkonzerte montags um 10:00 Uhr. mini.musik geht mit seinen vielfältigen Programmen auch auf Reisen, die Musiker:innen und Moderator:innen sind gern gesehene Gäste beim Rheingau Musik Festival, beim Schleswig Holstein Musikfestival, bei den „Saitensprünge“ Bad Aibling und in vielen deutschen Städten. Die Kinderkonzerte sind in Konzeption und Durchführung der Erfahrungswelt von Vorschulkindern angepasst. mini.musik bietet den Kindern einen altersgerechten und vor allem spielerischen Zugang zur klassischen, aber auch zu Welt – und Jazzmusik. Die Kinder werden durch Mitmachaktionen eingeladen, aktiv am Geschehen teilzuhaben, sei es durch das Singen von Liedern, durch kleine Improvisationseinlagen oder durch einen Tanz. Bereits Tausende von Kindern fanden so ihren ganz persönlichen Zugang zur klassischen Musik.

Pressekontakt:

Anastasia Reiber, E-Mail: anastasia.reiber@mini-musik.de, Tel. 08131-333 44 10