Matze, Mütze und der blaue Ball

Bühne:
Breite min. 6,85 m, Tiefe min. 6,00 m

Personal:
1 Ton- und Lichttechniker

Technik:
PA-Beschallungsanlage zur Verstärkung der Mikrofone, Direct In Anschluss für Ukulele, 1 Funkmikrofon mit Stativ und 1 Monitor für Sängerin, 2 Stromanschlüsse links und rechts, ein mittelhohes Podest für Matze-Figur (mindestens 50x50), 5 Notenständer, Beleuchtungsanlage.
Sprachbeschallung: zwei Headsets

KONTAKT: mini.musik – Große Musik für kleine Menschen e.V. Tel.: (08131) 333 44 - 10 · Email: anastasia.reiber@mini-musik.de